Периодически случается такая ситуация: мы начинаем игру, проходит несколько встреч и появляется желание бросить и начать совершенно другую игру. Со мной что-то не так? И что делать, если я начал терять интерес?

С тобой всё в порядке :) Такое случается.



Новые вещи частенько кажутся более интересными, чем старые. Если ты начал терять интерес - уже ничего не поможет, бросай и иди дальше. Звучит радикально и утрировано. Истина, как всегда, где-то рядом. Попробуем разобраться. Применимо лишь частично (А это к чему?).

Нам всегда хочется чего-то нового. И в нашем хобби нередко бывает так, что игра в твоей голове во время чтения рулбука очень сильно отличается от игры с реальными людьми, и не всегда сравнение в пользу второго. В самом начале сядьте с игроками и обсудите будущую кампанию: систему, сеттинг, идеи персонажей и прочих крутых штук. Всё это на первый взгляд может сложиться в идеальную игру. Но идеальных вещей нет. Игра поэтому и кажется идеальной потому что её на данный момент ещё нет. Вы просто сидите и делитесь классными идеями. Тебе, как мастеру, нужно лишь слушать и записывать. А потом, когда вы начинаете играть, на сцену выходят правила, подготовка и прочие скучные вещи. В этот момент вспоминаешь, что вообще-то быть мастером не очень просто. И иногда это ощущение может выбить из колеи. Хочется не играть в игру и вернуться к тем моментам, когда вы представляли что играете в игру. Эта часть - самая тяжёлая. В этот момент мечтам уже нет места - нужно что-то делать. Поэтому неосознанно ты пытаешься идти по пути наименьшего сопротивления. Однако нужно взять себя в руки. Ты справишься.

Потеря интереса - это нормально. Делая раз за разом что угодно рано или поздно выгораешь. Так как процесс мастерения - творческий, то кризис может тебя настигнуть в любой момент. Игра в НРИ не всегда является ультравесельем. Для начала нужно понять причину потери интереса. Что поменялось? Механики игры работают не так, как ожидалось? Ситуация развивается не в ту сторону? Человеческий фактор? Люди странно себя ведут? Расписание игр никак не может устаканиться (*Вундер: вот это сгубило кучу лично моих игр. Пара-тройка пропущенных встреч - особенно подряд - и я практически гарантированно теряю интерес и сворачиваю игру*)? Тебе не нравится то, какая игра получается в целом? Есть ещё очень много вопросов, которые можно себе задать. И все они могут запустить процесс выгорания. И понимание причины - большой шаг к устранению этого состояния. Ответить точно на эти вопросы непросто. Бывает сложно понять самого себя и причину своих чувств. Попытайся понять откуда взялась эта скука.

Что же делать когда чувствуешь что начинаешь терять интерес? Самый очевидный вариант, который может сработать, - просто взять и через силу попытаться провести ещё несколько встреч (ох уж эти пересечения знаков - нипоняль). Скука вполне может пропасть. Ты думаешь что у тебя нет никаких хороших идей и пора бы уже сворачивать эту лавочку, а через полчаса после начала игры ты кидаешь кости с мыслями: “Э, нет, мне это нравится!”. To do it - do it. А если и после этого ощущение выгорания не покидает - можно перестать кушать кактус - мыши плакали кололись. Начни другую игру, а лучше сделай перерыв в вождении. Сядь по другую сторону ширмы. И не вини себя за происходящее - это нормально. (*Вундер: закончить можно цитатой самого Адама из DW: “ Если первое приключение оказалось неудачным, выкиньте его в мусорную корзину и начните новое”*)